



BORGHI E FRAZIONI IN MUSICA 2019

20^a EDIZIONE

12 giugno - 23 luglio

nei Comuni di

**ARGELATO - BENTIVOGLIO - BOLOGNA - BUDRIO
CALDERARA DI RENO - CASTELLO D'ARGILE
CASTEL MAGGIORE - MINERBIO - PIEVE DI CENTO
SAN GIORGIO DI PIANO - SAN PIETRO IN CASALE**

PROGRAMMA

Mercoledì 12 giugno

Bologna

Piazza Verdi

"20 di festa"

*la tradizione incontra l'innovazione
per celebrare Borghi e Frazioni in Musica*

OSTERIA DEL MANDOLINO

special guests

CARLO MAVER, ELOISA ATTI

[folk, world music]

Lunedì 17 giugno

San Pietro in Casale

Museo Casa Frabboni

LE TRAIN BLEU [jazz]

Mercoledì 19 giugno

Calderara di Reno

Piazzale Casa della Cultura I. Calvino

THE MODERN STRING QUARTET

[classica, jazz, rock]

Giovedì 20 giugno

San Giorgio di Piano

Maranatha

URGONAUTS [rocksteady, ska]

Lunedì 24 giugno

Calderara di Reno

Frazione di Castel Campeggi

ELEMEMPHERIS [funk, blues]

in collaborazione con Trasporti Eccezionali
e con Casa della Cultura I. Calvino

Mercoledì 26 giugno

Pieve di Cento

Piazza A. Costa

MAREA TRIO [jazz mediterraneo]

Giovedì 27 giugno

Argelato

Frazione di Malacappa

"Bologna tra le corde"

DALL'OMO-STRAGAPEDE DUO [folk]

Lunedì 1 luglio

San Pietro in Casale

Casa della Musica

"Flexus cantano De Andrè"

FLEXUS [canzone d'autore, rock]

Mercoledì 3 luglio

Castel Maggiore

Frazione di Trebbo di Reno

BONAVERI LIVE IN TRIO

[canzone d'autore]

Giovedì 4 luglio

Budrio

Frazione di Mezzolara

LOMII [folk anglosassone]

in collaborazione con Trasporti Eccezionali

Lunedì 8 luglio

Castelmaggiore

Frazione di Primo Maggio

Parco Primo Maggio

BONONIA SOUND MACHINE [funk,

soul]

Mercoledì 10 luglio

Minerbio

Rocca degli Isolani

"Tanidades"

MAVER-PRESTIA DUO

[folk sudamericano]

Giovedì 11 luglio

Argelato

Villa Beatrice

GIANNI VANCINI QUARTET [jazz]

in collaborazione con Reno Road Jazz

Mercoledì 17 luglio

San Giorgio di Piano

Frazione di Gherghenzano

SIMAN TOV QUINTET [musica balcanica]

Giovedì 18 luglio

Pieve di Cento

Cortile Casa della Musica

MELTIN'BOP [jazz]

in collaborazione con Musicainsieme Fondazione

Martedì 23 luglio

Bentivoglio

Cortile Chiesa di San Martino

CHORO DE RUA TRIO

[choro, brasiliana d'autore]



**BORGI E FRAZIONI
IN MUSICA 2019**
20^a EDIZIONE

Borghi e Frazioni in Musica compie vent'anni, un importante traguardo che vogliamo festeggiare con un variegato e intenso programma per inebriare di suoni un territorio ricco di bellezze storiche, artistiche e naturali, in un itinerario musicale fra tradizione e innovazione. Il viaggio prende il via dal centro di Bologna con un evento speciale, inserito nell'ambito di Bologna Estate, che porta sul palco di Piazza Verdi la filuzzi dell'Osteria del Mandolino "contaminata" dal bandoneon di Carlo Maver e dalla voce di Eloisa Atti. La musica popolare viaggia nel mondo a partire dal duo di virtuosi della chitarra Daniele Dall'Omò e Antonio Stragapede, le atmosfere argentine di Carlo Maver e Enza Prestia, la musica popolare brasiliana di Choro de Rua e Tati Valle e la musica balcanica di Siman Tov Quintet. Il clima di festa s'intensifica con lo ska tarantolato degli Urganauts e il funky mozzafiato dei Bononia Suond Machine. Non manca la canzone d'autore con un omaggio a De André dei Flexus, la celebrazione della libertà e della sacralità del lavoro di Germano Bonaveri e la freschezza di due scoperte musicali di Trasporti Eccezionali, il nuovo progetto di residenze musicali promosso dalla regione Emilia-Romagna, che ci fa conoscere il funk blues degli Elememphis e il pop folk anglosassone di LOOMI. La sezione jazz vede come interpreti il Gianni Vancini Quartet, in collaborazione con Reno Road Jazz, Meltin'bop, in collaborazione con Musicainsieme Fondazione, il Marea Trio che propone una contaminazione fra jazz e musicalità mediterranea e Le Train Bleu che dà vita alle atmosfere jazz dei compositori francesi del '900. The Modern String Quartet con un eclettismo che spazia fra jazz, rock e contemporanea, completa questo caleidoscopio musicale.

Buon compleanno e lunga vita a Borghi e Frazioni in Musica!
Cronopios

Mercoledì 12 giugno

Bologna Piazza Verdi

"20 di festa"

la tradizione incontra l'innovazione per celebrare Borghi e Frazioni in Musica

OSTERIA DEL MANDOLINO

Antonio Stragapede, chitarra e mandolino - Guido Sodo, mandolino e voce

Federico Massarenti, ocarina di Budrio - Massimo Pauselli, clarinetto

Pepe Aiello, contrabbasso.

special guests

CARLO MAVER bandoneon - **ELOISA ATTI** voce e ukulele [folk, world music]

Il concerto dell'Osteria del Mandolino e dei suoi ospiti, Eloisa Atti e Carlo Maver, apre la ventesima edizione di Borghi e Frazioni in Musica. Per festeggiare una location d'eccezione: Piazza Verdi a Bologna. Valzer, Polka, Mazurka, Marcia, Serenata, insieme al bandoneon di Maver e alla splendida voce jazz di Eloisa, accompagnata dall'ukulele. Musica che si ascolta e si può, anzi si deve, ballare.





Lunedì 17 giugno

San Pietro in Casale Museo Casa Frabboni, via G. Matteotti 137

LE TRAIN BLEU [jazz]

Marco Coppi, flauto - Gianni Landroni chitarre
Tiziano Barbieri, contrabbasso

Un tuffo nell'atmosfera e nella cultura jazz dei compositori francesi del '900. In un mix di scrittura e improvvisazione, Le Train Bleu viaggia e intreccia classicità, jazz e progressive. Satie, Debussy ma anche Coltrane, Davis e Piazzolla attraversano il mondo sonoro delle loro composizioni.

In caso di pioggia: Museo Casa Frabboni, interno

Mercoledì 19 giugno

Calderara di Reno Piazzale Casa della Cultura I. Calvino, via Roma 29

THE MODERN STRING QUARTET [classica, jazz, rock]

Elisa Tremamunno, violini voci ed elettronica - Elena Mirandola, violini voci ed elettronica - Ricardo Tomba, vibrafono e percussioni
Enrico Guerzoni, violoncello ed elettronica

Scrittura contemporanea per un quartetto ad archi, senza esclusione di generi e contaminazioni, utilizzando composizioni originali ma anche di altri autori contemporanei. I componenti del TMSQ sono musicisti con interessi eclettici, attivi in vari ambiti, eseguono dal classico, al jazz, rock e musica d'avanguardia.

In caso di pioggia: Casa della Cultura I. Calvino, interno



Giovedì 27 giugno

Argelato Frazione di Malacappa

"Bologna tra le corde"

DALL'OMO-STRAGAPEDE DUO [folk]

Daniele Dall'Omo, chitarra - Antonio Stragapede, chitarra

Due chitarre vintage affrontano il repertorio in voga a Bologna nelle prime decadi del secolo scorso. I due chitarristi attraverso un attento arrangiamento trasformano un repertorio prevalentemente pensato per il ballo in un raffinato lavoro per due chitarre. Così valzer e polca della tradizione bolognese rivivono "tra le corde".

In caso di pioggia: Teatro Comunale, via Centese 50 - Argelato



Giovedì 20 giugno

San Giorgio di Piano Maranatha, via Cinquanta 7

URGONAUTS [rock steady, ska]

Luca "Fazz" Faggi, voce e chitarra - Lorenzo "Lord Lovo" Perinelli, trombone e voce - Francesco "Checco" Tappi, basso e cori - Matteo "Kita" Brighi, batteria e cori - Matteo "Maroch" Maroncelli, tastiere e organo - Filippo "Bibol" Francesconi, tromba, chitarra e cori - Mattia "Montz" Montini, chitarra e cori - Federico "Cesa Massive" Cesaretti, voce, cori e trombone

Collettivo rocksteady e ska dalle colline romagnole. Ossessionati dal suono giamaicano, chitarre surf e con l'entusiasmo di un'orchestra in cui ogni membro è cantante. Il concerto degli Urganauts è un viaggio che parte dagli anni '60 a Kingston con le atmosfere più steady e ritorna allo ska tarantolato delle grandi band caraibiche.

In caso di pioggia: Maranatha, interno

Lunedì 24 giugno

Calderara di Reno Frazione di Castel Campeggi

ELEMEMPHTIS [funk, blues]

Igor Fornaciari, chitarra - Diego Fornaciari, batteria
Francesco Schiatti, basso - Alessandro Tarquini, voce
in collaborazione con Trasporti Eccezionali e con Casa della Cultura I. Calvino

Elememphis è uno dei gruppi musicali selezionati per Trasporti Eccezionali, il nuovo progetto di residenze musicali promosso dalla Regione Emilia Romagna. Formazione di giovanissimi musicisti che propongono un repertorio originale che oscilla tra il funk e il blues, con sonorità che richiamano anche l'R&B.

In caso di pioggia: Casa della Cultura I. Calvino, via Roma, 29 - Calderara di Reno



Mercoledì 26 giugno

Pieve di Cento Piazza A. Costa

MAREA TRIO [jazz mediterraneo]

Andrea Dessi, chitarre acustica ed elettrica
Massimo Tagliata, fisarmonica e piano
Roberto Red Rossi, batteria e percussioni

Latin jazz, influenze flamenco, tango jazz intrise di sonorità mediterranee: il Marea Trio propone un'originale contaminazione di suoni e generi musicali. L'impronta è jazzistica; dominano la fisarmonica istrionica di Massimo Tagliata e dalla chitarra latina di Andrea Dessi.

In caso di pioggia: Teatro Alice Zeppilli, Piazza A Costa, 17 - Pieve di Cento



Lunedì 1 luglio

San Pietro in Casale Casa della Musica, via Genova 26

"Flexus cantano De André"

FLEXUS [canzone d'autore, rock]

Gianluca Magnani, voce e chitarre - Alessandro Pivetti, tastiere
Daniele Brignone, basso - Enrico Sartori, batteria

Arrangiamenti curati e originali, con sfumature rock, blues raffinate e contaminazione etniche. La band emiliana reinterpreta alcune delle più belle canzoni del cantautore genovese. Vengono proposti brani della più profonda maturità di De André rivisitati attraverso il sound della band, garantendo un grande coinvolgimento del pubblico.

In caso di pioggia: Casa della Musica, portico coperto



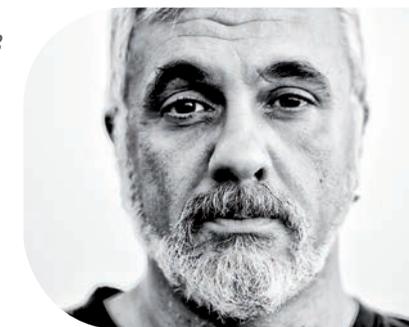
Mercoledì 3 luglio

Castel Maggiore Frazione di Trebbo di Reno - Gazzotti 18, via Lame 282

BONAVERI LIVE IN TRIO [canzone d'autore]

Un concerto di musica d'autore per esplorare l'universo del linguaggio come strumento di autodeterminazione ed emancipazione, dell'indipendenza, della libertà e della sacralità del lavoro. Il cantautore bolognese, accompagnato da chitarra e basso, intraprende un viaggio sospeso tra De André, Guccini, Gieco, canti della tradizione popolare ed alcuni suoi lavori.

In caso di pioggia: Teatro Biagi D'Antona, via G. La Pira 54 - Castel Maggiore





Giovedì 4 luglio

Budrio Frazione di Mezzolara - Villa Rusconi, via Lumaca 6

LOMII [folk anglosassone]

Emily Capanni, voce - Lorenzo Brighi, chitarra
in collaborazione con *Trasporti Eccezionali*

Il duo nasce dalla fusione delle voci di Lorenzo ed Emily che, accompagnate dalla semplicità di una chitarra, lasciano spazio a variazioni e a cambiamenti di atmosfere, muovendosi tra il pop e folk inglese e d'oltre oceano. I LOMII sono tra i gruppi selezionati dal progetto regionale *Trasporti Eccezionali* - Percorsi musicali in residenza.

In caso di pioggia: Villa Rusconi, portico coperto

Lunedì 8 luglio

Castelmaggiore Frazione di Primo Maggio - Parco Primo Maggio, via Galliera 2b

BONONIA SOUND MACHINE [folk, soul]

Chiara Sorrentino, voce solista - Valentina Tolomelli, voce solista - Elena Villani, voce solista - Raf Bafunno, tastiere - Lorenzo Bombacini, sax baritono - Paolo Carboni, trombone - Max Marchetti, sax - Marcello Marra, chitarra - Alberto Pietropoli, sax e flauto - Renato Raineri, batteria - Maurizio Rubiu, basso - Federico Zardi, tromba

In occasione di Borghi e Frazioni la BSM presenterà per la prima volta lo spettacolo "Funky Ladies": l'anima e la presenza scenica di tre straordinarie cantanti, unite ad un repertorio spumeggiante e carico di emozioni, coinvolgeranno il pubblico in un funky mozzafiato, passando per la disco music più ballabile e sferzata.

In caso di pioggia: Teatro Biagi D'Antona, via G. La Pira 54 - Castel Maggiore



Mercoledì 10 luglio

Minerbio Rocca degli Isolani, via Garibaldi 12c

"Tanidades"

MAVER-PRESTIA DUO [folk sudamericano]

Carlo Maver, bandoneon e flauti - Enza Alessandra Prestia, voce e chitarra

Carlo Maver è italiano emigrato in Argentina, bandoneonista, flautista e compositore con una passione per il jazz. Enza Prestia è argentina emigrata in Italia, cantante, compositrice, percussionista e chitarrista con la passione per la musica popolare. Le loro intuizioni si fondono nella creatività dell'altro in uno spazio musicale fatto di contaminazioni.

In caso di pioggia: Teatro Comunale, via Roma 2 - Minerbio



Giovedì 11 luglio

Argelato Villa Beatrice, via Fratelli Cervi 47

GIANNI VANCINI QUARTET [jazz]

Gianni Vancini, sax - Michele Bonivento, tastiere
Marco Dirani, basso - Paolo Rubioli, batteria
in collaborazione con *Reno Road Jazz*

Sassofonista e compositore emiliano conosciuto internazionalmente, dall'inconfondibile stile americano, Gianni Vancini, accompagnato da tre artisti rinomati della scena pop italiana, si esibisce per Borghi e Frazioni in un concerto unplugged, con una selezione di brani originali e omaggi ad alcuni dei migliori cantautori italiani.

In caso di pioggia Teatro Comunale, via Centese 50 - Argelato



Mercoledì 17 luglio

San Giorgio di Piano Frazione di Gherghenzano

SIMAN TOV QUINTET [musica balcanica]

Fabrizio Flisi, pianoforte - Tiziano Paganelli, fisarmonica
Gioele Sindona, violino e voce - Martino Colicchio, clarinetto
Federico Lapa, percussioni

La musica dei Siman Tov si espande verso Est, tocca i Balcani e prende dal Mediterraneo, fonde tradizione e contemporaneità. Tutto parte dalla tradizionale musica klezmer e si evolve lungo melodie bosniache, arrivando ai Balcani. La loro musica infrange i confini, apre porte e fa muovere i piedi.

In caso di pioggia: Sala del Consiglio Comunale, via della Libertà 35 - San Giorgio di Piano

Giovedì 18 luglio

Pieve di Cento Cortile della Casa della Musica
via Circonvallazione Levante 63

MELTIN'BOP [jazz]

Diego Frabetti, tromba - Nico Menci, pianoforte
Francesco Angiuli, contrabbasso
in collaborazione con *Musicainsieme Fondazione*

Con un repertorio di standard e grandi classici del Jazz Be-bop e Hard Bop dagli anni Cinquanta in poi, il gruppo ha una sonorità morbida e melodica, combinando lo "swing" di base con il lirismo della tromba solista e il solido groove della sezione ritmica, sperimentando arrangiamenti originali e momenti di improvvisazione collettiva.

In caso di pioggia: Teatro Alice Zeppilli, Piazza A Costa, 17 - Pieve di Cento



Martedì 23 luglio

Bentivoglio Cortile della Chiesa di San Martino, via Castagnolino 23

CHORO DE RUA TRIO [choro, brasiliana d'autore]

Barbara Piperno, flauto traverso, voce e piccole percussioni
Tatiana Valle, voce, percussionione e chitarra
Marco Ruviano, chitarra 7 corde e mandolino

Partendo da collaborazioni precedenti, questi 3 musicisti, noti nel panorama della musica brasiliana in Italia e non solo, decidono di fondere le loro esperienze musicali per affrontare insieme un repertorio raffinato di musica brasiliana tradizionale e contemporanea, mescolando Choro, Samba e MPB. Si presentano al pubblico con una veste nuova e accattivante, sfruttando la versatilità di ogni musicista.

In caso di pioggia: Centro Culturale TeZe, via E. Berlinguer 7 - Bentivoglio



» Tutti i concerti sono ad ingresso gratuito e iniziano alle 21:30

» In alcune serate degustazioni e cene di prodotti tipici a cura delle imprese agricole e commerciali locali



BORGHI E FRAZIONI IN MUSICA 2019

è promosso da



COMUNE DI
ARGELATO



COMUNE DI
BENTIVOGLIO



COMUNE DI
BUDRIO



COMUNE DI
CALDERARA
DI RENO



COMUNE DI
CASTELLO
D'ARGILE



COMUNE DI
CASTEL
MAGGIORE



COMUNE DI
MINERBIO



COMUNE DI
PIEVE DI
CENTO



COMUNE DI
SAN GIORGIO
DI PIANO



COMUNE DI
SAN PIETRO
IN CASALE

con il contributo di



DISTRETTI
CULTURALI



CITTÀ
METROPOLITANA
DI BOLOGNA



progetto a cura di

concerti realizzati in collaborazione con



nell'ambito di



servizi tecnici a cura di

Roberto Passuti

Prophet Sound di Luca Crisafulli

www.borghiefrazioniinmusica.it

